

Структура методической разработки

Раздел 1. Общие сведения о методической разработке

Реализация мероприятий, направленных на личностное развитие обучающихся и их социализацию, в колледже осуществляется посредством реализации рабочей программы воспитания, в том числе через учебные занятия по общеобразовательному предмету «Литература», что, в свою очередь, отвечает основным нормативно-правовым документам федерального уровня: Указу Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральному закону от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; распоряжению Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Стратегии развития и организации воспитания и социализации обучающихся в системе образования Омской области на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Министерства образования Омской области № 1737 от 16.06.2021.

Литература как учебный предмет выполняет и воспитательную функцию. Данная методическая разработка направлена на формирование личностных результатов через призму предметных в рамках учебного занятия по теме «Анализ мысли семейной в романе Л.Н.Толстого «Война и мир». Мероприятие направлено на формирование понятия «семья» и осознание обучающимися собственной значимости при создании в дальнейшем новой ячейки общества, что предполагает глубокую рефлексивную деятельность.

Перечень структурных компонентов	Описание методической разработки
<p>Наименование образовательной организации</p> <p>Муниципальный район,</p> <p>Ф.И.О., должность носителя практики Контактная информация: мобильный телефон, электронный адрес</p> <p>Тема методической разработки</p> <p>Форма проведения мероприятия</p> <p>Место проведения</p> <p>Целевая группа</p>	<p>БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж»</p> <p>Омская область, г. Омск</p> <p>Лебедева Дарья Сергеевна, преподаватель 8-950-782-53-82 kiraquin@mail.ru</p> <p>«Анализ мысли семейной в романе Л.Н.Толстого «Война и мир»</p> <p>Практическое учебное занятие</p> <p>Учебная аудитория</p> <p>Обучающиеся 1 курса</p>
<p>Цель мероприятия</p> <p>Планируемые результаты: - личностные; - метапредметные</p>	<p>- анализ авторского семейного идеала через характеристику ключевых семей романа; - формирование собственного представления о семейных ценностях, осознание ответственности за семейные отношения.</p> <p>Личностные: ЛР 12. Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.</p>

<p>Регламент работы (краткое описание структурных компонентов методического мероприятия)</p> <p>Формы организации деятельности обучающихся/воспитанников (для ОО в зависимости от тематического модуля)</p>	<p>Структура учебного занятия предполагает несколько взаимосвязанных между собой этапов:</p> <p>1. Организационный этап: Вступительное слово, подготовка обучающихся к работе на занятии.</p> <p>2. Этап реализации: - актуализация знаний, создание проблемной ситуации, подготовка к формулированию темы занятия и восприятию материала</p> <p>Просмотр обучающимися эпизодов фильма «Война и мир» 1965г., режиссера С.Бондарчука; анализ просмотренных эпизодов, формулировка темы занятия.</p> <p>- постановка проблемного вопроса</p> <p>Обучающиеся дают свои варианты определения понятия «семья», отвечая на вопрос «Что такое семья?»</p> <p>- целеполагание, конкретизация задач учебного занятия, определение критериев оценки работы</p> <p>Формулирование обучающимися целей и задач учебного занятия, знакомство с критериями оценки.</p> <p>- систематизация имеющихся знаний, подготовка и организация групповой работы</p> <p>Работа обучающихся в группах по анализу ключевых семей романа Л.Н.Толстого «Война и мир», определение нравственных качеств и семейных ценностей героев.</p> <p>- анализ результатов групповой работы</p> <p>Представление обучающимися результатов групповой работы, коллективный анализ и обсуждение.</p> <p>-систематизация полученных знаний и обобщение</p> <p>Обучающиеся делают выводы об авторском семейном идеале, опираясь на анализ групповой работы, составляют собственную модель семьи.</p> <p>3. Заключительный этап. Подведение итогов занятия, оценка учебной деятельности обучающихся, рефлексия обучающимися содержания изученного материала.</p> <p>Фронтальная, групповая.</p>
<p>Ресурсы для проведения мероприятия Приложение 1. «Тема «Анализ мысли семейной в романе Л.Н.Толстого «Война и мир».</p>	<p>Мультимедийное оборудование, компьютер, бумага и маркеры, магниты, сценарий методической разработки мероприятия.</p>

<p>Учебно-дидактические материалы для организации воспитательной деятельности обучающихся:</p> <p>Приложение 2. Карточки с заданием для групповой работы.</p>	<p>Демонстрационный материал: видеофрагменты фильма «Война и мир» 1965г, режиссер С.Бондарчук; презентация; раздаточный материал.</p>
<p>Раздел 2.Сценарный план проведения мероприятия</p>	
<p>1. Название этапа (продолжительность в минутах) Описание методического приема, Способ организации деятельности участников мероприятия. Последовательность их действий при выполнении конкретного задания с использованием карточек с заданием и т.д., в том числе с указанием приложений или учебно-дидактического материала и перечня используемого оборудования. Описание формы и диагностического инструментария при проведении промежуточных результатов деятельности участников на конкретном этапе реализации мероприятия при оценке достижения цели мероприятия.</p>	<p>1. Организационный этап (5 минут). Приветствие, вступительное слово, акцентирующее внимание на изучаемом произведении, подготовка обучающихся к работе на занятии. Актуализация уже имеющихся знаний о произведении позволяет подвести обучающихся к теме данного занятия. Демонстрируются видеогфрагменты фильма «Война и мир» 1965г., режиссера С.Бондарчука: Именины у Ростовых; вечер у Болконских, прощание с князем Андреем; сцена разрыва между Пьером и Элен; презентация.</p>
<p>2. Название следующего этапа (продолжительность в минутах). Задание 1. Посмотрите эпизоды фильма «Война и мир» 1965г., режиссера С.Бондарчука, ответьте на вопросы: -кто из героев представлен в данных эпизодах? -о чем эти эпизоды? - что объединяет эти эпизоды? Попробуйте сформулировать тему занятия. Задание 2. Ответьте на вопрос: что такое семья? (демонстрация вопроса на слайде) Демонстрация целей, задач и критериев оценки работы на слайде.</p>	<p>2. Этап реализации (70 минут) Актуализация знаний, создание проблемной ситуации, подготовка к формулированию темы занятия и восприятию материала (беседа с использованием элементов медиатехнологий) Обучающимся предлагается посмотреть эпизоды: «Война и мир» 1965г., режиссера С.Бондарчука (именины у Ростовых; вечер у Болконских, прощание с князем Андреем; сцена разрыва между Пьером и Элен проанализировать, что их объединяет, сформулировать тему занятия. Постановка проблемного вопроса, подготовка к целеполаганию (фронтальный опрос) Обучающиеся отвечают на вопрос, дают свои варианты определения понятия «семья». Целеполагание, конкретизация задач учебного занятия, определение критериев оценки работы (фронтальный опрос) Формулирование совместно с обучающимися целей и задач учебного занятия, знакомство с критериями оценки.</p>

<p>Задание 3. Приложение 2. Карточки с заданием для групповой работы.</p> <p><i>Дополнительное вариативное задание повышенного уровня сложности: приведите цитаты из текста, иллюстрирующие выделенные вами качества, объединяющие членов анализируемой семьи.</i></p> <p>Задание 4. Представьте результат групповой работы, прикрепив получившиеся карточки рядом с фамилией изученного вами семейства.</p> <p>Задание 5. Создайте собственную модель семьи, используя нравственные качества и ценности героев романа Л.Н.Толстого.</p>	<p>Систематизация имеющихся знаний, подготовка и организация групповой работы (фронтальный опрос, групповая работа)</p> <p>Обучающиеся определяют ключевые семьи романа (демонстрируются на слайде). Обучающиеся делятся на группы, каждая группа анализирует конкретное семейство из романа «Война и мир» и указанные главы. Результатом работы каждой группы становится модель семьи, которую обучающиеся представляют через карточки с нравственными качествами и ценностями.</p> <p>Анализ результатов групповой работы</p> <p>Обучающиеся прикрепляют получившиеся карточки, дают краткий комментарий, делают вывод о нравственных качествах и ценностях изученных семей из произведения.</p> <p><i>Возможные варианты:</i></p> <p>1. Семья Ростовых. <i>Нравственные качества: любовь, взаимопонимание, гостеприимство, открытость, искренность, забота. Ключевое слово: любовь.</i></p> <p>2. Семья Болконских. <i>Нравственные качества: чувство долга, дисциплина, благородство, патриотизм. Ключевое слово: чувство долга.</i></p> <p>3. Семья Пьера и Элен. <i>Нравственные качества: положительные отсутствуют, только отрицательные: корысть, расчет, фальшь. Ключевое слово: расчет.</i></p> <p>4. Семья Пьера и Наташи. <i>Нравственные качества: любовь, добро, счастье, взаимопонимание, поддержка. Ключевое слово: понимание, любовь.</i></p> <p>Систематизация полученных знаний и обобщение (фронтальный опрос)</p> <p>Обучающиеся делают выводы об авторском семейном идеале. Рядом с моделью идеальной семьи прикрепляется карточка со словом «дети».</p> <p>Опираясь на результаты групповой работы, составляют собственную модель семьи.</p>
<p>3. Название заключительного этапа (продолжительность в минутах)</p>	<p>3. Заключительный этап (10 минут).</p>

	<p>На данном этапе подводятся итоги занятия, преподаватель делает заключение о важности изученного понятия «семья», о перспективах применения полученных знаний в собственной жизни, оценивается учебная деятельность обучающихся. Обучающиеся осуществляют рефлексию, продолжая одну из предложенных фраз:</p> <p>я узнал (а)...</p> <p>я научился (лась)...</p> <p>я смогу применить...</p> <p>было интересно...</p> <p>я понял (а), что...</p> <p>у меня получилось...</p> <p>было трудно...</p> <p>я осознал (а)... (демонстрация на слайде).</p>
<p>4. Заключение</p>	
<p>Краткий вывод изложенного в методической разработке содержания (<i>не более 6 предложений</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуальность разработки в реализации рабочей программы воспитания; - целесообразность формы методической разработки; - аргументированность ориентации методической разработки на планируемые результаты . 	<p>На сегодняшний день одним из ведущих направлений государственной образовательной политики является не только подготовка специалиста-профессионала, но и гражданина, патриота своей страны и, конечно же, цельной личности, демонстрирующей высокие нравственные качества, строящей свою жизнь, в том числе, на традиционных семейных ценностях. Следовательно, актуальность заявленной в методической разработке темы не вызывает сомнений.</p> <p>Отметим, что понятие семьи четко определено главным нормативно-правовым документом, Конституцией РФ, что подтверждает направленность темы мероприятия на достижение планируемых личностных результатов.</p> <p>Литература - мощный воспитательный инструмент, позволяющий достичь высоких результатов в формировании общих и индивидуальных нравственных качеств личности. Этим объясняется целесообразность предложенной формы методической разработки, позволяющей реализовывать программу воспитания в контексте учебного предмета.</p>
<p>4. Материально – технические условия</p>	
<p>Необходимость и достаточность материально-технического обеспечения методического мероприятия</p>	<p>Данная методическая разработка не предполагает использования сложного технического оборудования и программного обеспечения, следовательно, проста и удобна в реализации, но при этом отвечает требованиям нового ФГОС СПО и позволяет изменить некоторые элементы с учетом имеющегося материально-технического оснащения образовательного учреждения.</p>

5. Список литературы	
В соответствии с ГОСТ Р7.05-2008 Список литературы за последние 5 лет.	<p>1. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2019.-367с.</p> <p>2. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. И др. Литература: учебник для учреждений сред.проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2018.-384с.</p>
5. Приложения (обязательное представление).	
<p>Описание методик, Описание упражнения,</p> <p>Шаблоны рабочих листов (представлены в Приложении 2).</p>	<p>Формы организации: фронтальная, групповая. Методы работы: методы восприятия (словесные, практические, наглядные); частично-поисковый; проблемно-поисковый; методы самоконтроля и рефлексии. Средства: -презентация; -видеофрагменты; -раздаточный материал.</p>

Приложение 2.

Карточки с заданием для групповой работы.

<p>Группа 1. Семья Ростовых. План задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте и проанализируйте следующие отрывки: «Именины Ростовых» (том 1, часть 1, главы 7-10, 14-17). 2. Определите ,какие нравственные ценности лежат в основе жизни этой семьи. 3. Как вы понимаете слова автора: «В этой семье царил любовный воздух»? 4. Запишите на карточках нравственные качества, на которых строится данная семья. Подберите ключевое слово, характеризующее взаимоотношения в этой семье.
<p>Группа 2. Семья Болконских. План задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте и проанализируйте следующие отрывки: «Приезд князя Андрея в Лысье горы» (том 1, часть 1, главы 22-25). 2. Определите ,какие нравственные ценности лежат в основе жизни этой семьи. Чему учит отец своих детей, разум или чувство, любовь к семье или к родине он ставит на первое место? 3. Какими деталями объединяет автор членов этой семьи? 4. Запишите на карточках нравственные качества, на которых строится данная семья. Подберите ключевое слово, характеризующее взаимоотношения в этой семье.
<p>Группа 3. Семья Пьера Безухова и Элен Курагиной. План задания:</p>

1. Прочитайте и проанализируйте следующие отрывки: «Бурная сцена Пьера с женой и разрыв» (том 2, часть 1, глава 6).
2. Каковы мысли Пьера об Элен, а что думает она о нем? Скреплен ли этот союз какими-либо нравственными качествами?
3. Можете ли вы найти и записать нравственные качества, на которых строится этот союз?
4. Подберите ключевое слово, характеризующее взаимоотношения в этой семье.

Группа 4. Семья Пьера и Наташи.

План задания:

1. Прочитайте и проанализируйте следующие отрывки: «Отношения между Пьером и Наташей» (том 4, эпилог, главы 10, 16).
2. Определите, какие нравственные принципы лежат в основе жизни этой семьи.
3. Какими словами автор показывает существование внутренней, духовной связи между мужем и женой?
4. Запишите на карточках нравственные качества, на которых строится данная семья. Подберите ключевое слово, характеризующее взаимоотношения в этой семье.